



## Столична община

София 1000 ул. "Московска" 33, телефонен номератор 9377xxx, факс 9810653, [www.sofia.bg](http://www.sofia.bg)

**СТАНОВИЩЕ  
ОТ  
ЗАСЕДАНИЕ НА ЕКСПЕРТНО-ХУДОЖЕСТВЕНИЯ СЪВЕТ,  
НАЗНАЧЕН СЪС ЗАПОВЕД СОА20-РД91-38/13.02.2020 Г.  
НА КМЕТА НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА,  
ОТНОСНО ПОСТЪПИЛИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЗА ПАМЕТНИЦИ И  
ПАМЕТНИ ПЛОЧИ ОТ ЗАСЕДАНИЕ, ПРОВЕДЕНО НА 22 МАЙ 2020Г.**

**1. Писмо с рег.№ СОА19-ТД26-10485**

**Относно:** Предложение за художествена намеса в интериорните пространства на метростанция „Цар Борис III“

**Вносител:** проф. д-р Боян Добрев - управител на „Сензор С“ ООД.

### СТАНОВИЩЕ:

1. ЕХС се запозна с предоставената допълнителна информация за проекта пано „Цар Борис III и българското общество - 1919-1943“ и обяснителната записка към него от проф. Боян Добрев, а именно:

„При ахроматичния вариант значимостта на проекта се обезсилва и той се превръща в едно хаотично струпване. От друга страна синтезът с мястото се нарушава, защото в последното ми предложение аз съм използвал цветовете на мястото и тази цветност е в хармония и с проекта. В този смисъл за мен приглушената цветност е в по-пълна хармония с мястото. От друга страна тя е много важна за смисловото разчитане на паното. Както споменах, паното ще бъде печат върху алуминий и цветността с левият му край ще бъде направо ахроматична.

Относно ракурса на локомотива, в проекта настъпиха големи промени и локомотивът се разтвори в логиката на цялото пано, която не е в посока ренесансовата перспективна равнина. Моята цел, не беше да представя машината правдоподобно, а да създам правдоподобно усещане за епохата.”

Във връзка с гореизложеното, ЕХС дава положително становище за реализацията на проекта.

**за Експертно-художествения съвет:**

Председател: проф. Георги Янков .....(п) .....

**Членове:**

1. Аделина Филева .....(п) .....

2. проф. Александър Кьосев .....(п) .....

3. Димитър Стоянович .....(п) .....

4. Боряна Димитрова .....(п) .....

5. урб. Полина Стефанова .....(п) .....

6. д-р Илия Мечков .....(п) .....

Изготвил: А. Иванов - гл. експерт