



## Столична община

София 1000 ул. "Московска" 33, телефонен номератор 9377xxx, факс 9810653, [www.sofia.bg](http://www.sofia.bg)

### СТАНОВИЩА

**ОТ ЗАСЕДАНИЕ НА ЕКСПЕРТНО-ХУДОЖЕСТВЕНИЯ СЪВЕТ,  
НАЗНАЧЕН СЪС ЗАПОВЕД СОА20-РД91-38/13.02.2020 Г.  
НА КМЕТА НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА,  
ОТНОСНО ПОСТЪПИЛИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЗА ПАМЕТНИЦИ И ПАМЕТНИ  
ПЛОЧИ ОТ ЗАСЕДАНИЕ, ПРОВЕДЕНО НА 18 ФЕВРУАРИ 2020Г.**

#### 1. Писмо с рег.№ СОА19-ТД26-10485

**Относно:** Предложение за художествена намеса в интериорните пространства на метростанция „Цар Борис III“ и „НДК 2“

**Вносител:** проф. д-р Боян Добрев - управител на „Сензор С“ ООД.

#### СТАНОВИЩА:

1. Паното „Цар Борис III и българското общество - 1919-1943“ да бъде преработено от цветно в монохромно, както и бъде преработен ракурса на изображението на влака, спрямо това на пейзажа.

Предлага на автора да представи преработения проект на следващото заседание на Експертно-художествения съвет.

2. Относно Пано „Христо Ботев - поезия и проза“. Съветът дава положително становище за реализацията на проекта. Счита, че проектът изпълнява критериите, посочени в чл.16, ал.2 от Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община.

Същевременно препоръчва на автора да бъде премахнато повторението на думата „знаме“ върху творбата.

#### 2. Писмо с рег.№ СОА19-ГР94-2668

**Относно:** Скулптурен парк София "Преки пътеки"

**Вносител:** г-н Иван Русев - Фондация "Арт център "Илинденци".

#### СТАНОВИЩЕ:

Експертно-художественият съвет предлага на авторите да представят своя проект на следващото заседание на Съвета.

### **3. Писмо с рег.№ СОА19-ВК66-2975**

**Относно:** Поставяне на двулицев проскинитарий (попътна икона) под формата на каменна пластика с мозаечни икони изобразяващи „Вход Господен в Йерусалим” в посока център и „Св. Николай Мирликийски”.

**Вносител:** Протоиерей Методи Корчев - председател на църковното настоятелство при Храм „Св. Николай Мирликийски Чудотворец”.

#### **СТАНОВИЩЕ:**

Експертно-художественият съвет дава положително становище за реализацията на проекта, като счита, че същия отговаря на критериите, посочени в чл.16, ал.2 от Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община.

### **4. Писмо с рег.№ СОА20-ГР94-363**

**Относно:** Поставяне на барелеф на проф.д-р Марин Мушмов до входа на сградата на СБАЛОЗ (Специализирана болница за активно лечение на онкологични заболявания)

**Вносител:** г-жа Марина Мушмова - Манова

#### **СТАНОВИЩЕ:**

1. Експертно-художественият съвет се запозна с предоставената от вносителя документация и установи, че същата е непълна.

Съгласно Наредбата за преместваемите обекти, за рекламните, информационните и монументално-декоративните елементи и за рекламната дейност на територията на Столична община е необходимо вносителят на предложението да предостави следните документи:

- ситуация, изработена върху актуална кадастрална основа;
- фасада на сградата и местоположението на паметната плоча или барелефа с котировки;
- обяснителна записка;
- визуализации, фотомонтажи и др.;
- графично оформление на текста, в т. ч. шрифт, големина, разрядка, начин на изпълнение и материал.

Също така, следва да се отбележи, че към визуалния материал (скица на барелефа) е изписан текст, в който думата «професор» е съкратена неправилно, а именно: «прф.». Във връзка с това е необходимо, вносителят да предостави когириран проект на барелефа.

2. Предлага на вносителя да представи преработения проект и изискуемите документи на следващото заседание на Експертно-художествения съвет.

### **5. Писмо с рег.№ СОА20-ГР94-363**

**Относно:** Поставяне на паметна плоча на Борис Георгиев - Моката

**Вносител:** г-жа Тинка Георгиева

#### **СТАНОВИЩЕ:**

1. Експертно-художественият съвет се запозна с предоставената документация и счита, че е необходимо вносителят да предостави нов проект на паметна плоча, като за

изготвянето му, г-жа Георгиева следва да се обърне към графичен дизайнер от регистъра на Столична община, в който влизат експерти от различни области - история, културология, архитектура, градоустройство, пластични изкуства, изкуствознание, туризъм, социология и др.

2. Предлага на вносителя да представи преработения проект и изискуемите документи на следващото заседание на Експертно-художествения съвет.

**за Експертно- художествения съвет:**

Председател: проф. Георги Янков.....(п) .....

**Членове:**

1. Аделина Филева .....(п) .....

2. Димитър Стоянович .....(п) .....

3. Боряна Димитрова .....(п) .....

4. урб. Полина Стефанова.....(п) .....

5. д-р Илия Мечков .....(п) .....

Изготвил:

А. Иванов - гл.експерт